

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત

(૧)

સંસ્કૃત

પરિશિષ્ટ-૧

તૃતીય વર્ષ બી.એ.

૨૩ મિટ્ર ઇન્સ્ટિટ્યુટ લા. ૧૬-૭૩-૨૦૦

ધ્યાન.....૭૪.....

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૦૮-૨૦૦૯ થી અમલમાં આવનાર અભ્યાસક્રમના પ્રશ્નપત્રોનું પ્રારૂપ નીચે મુજબ અમલમાં રહેશે-

પ્રશ્નપત્ર-૧	લલિત સાહિત્ય અને વ્યાકરણ: (સમાસ)	(70)
પ્ર.૧	(અ) શ્લોકોનો અનુવાદ આપી સમજાવો-	(08)
	1 અથવા 1 (Unit-1માંથી)	
	1 અથવા 1 (Unit-3માંથી)	
	(બ) સંદર્ભ આપી સમજાવો.	(08)
	1 અથવા 1 (Unit-1માંથી)	
	1 અથવા 1 (Unit-3માંથી)	
પ્ર.૨	(અ) સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન (Unit-1માંથી) (08)	
	(બ) નોંધ લખો. (૨ માંથી 1) (Unit-3માંથી) (06)	
પ્ર.૩	(અ) સંદર્ભ આપી સમજાવો. (4 માંથી 2) (Unit-2 માંથી) (08)	
	(બ) નોંધ લખો. (૨ માંથી 1) (Unit-2માંથી) (07)	
પ્ર.૪	(અ) ગદ્યખંડનું ભાષાંતર આપી નોંધ લખો. (2 માંથી 1) (Unit-4માંથી) (07)	
	(બ) નોંધ લખો. (૨ માંથી 1) (Unit-4માંથી) (08)	
પ્ર.૫	(અ) સમાસની સોદાહરણ વ્યાખ્યા આપો. (4 માંથી 2) (Unit-5માંથી) (05)	
	(બ) વિગ્રહ સાથે ઓળખાવો (4 માંથી 2) (Unit-5માંથી) (05)	
પ્રશ્નપત્ર-૨	ગીતા (મૂલમાત્ર) અને વાગ્ વ્યવહાર:	
પ્ર.૧	ભાષાંતર આપી નોંધ લખો. (16)	
	1 અથવા 1 (Unit-1)	
	1 અથવા 1 (Unit-2)	
	1 અથવા 1 (Unit-3)	
	1 અથવા 1 (Unit-4)	
પ્ર.૨	અધ્યાયનો સારશ અને અગત્ય સમજાવો. (14)	

પ્ર.૩	સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન		(15)
પ્ર.૪	વિવરણાત્મક નોંધ લખો. (5 માંથી 3)		(15)
પ્ર.૫	પરિસ્થિતિજન્ય સંવ.દાત્મક દશ વાક્યો.		(10)
પ્રશ્નપત્ર-૩ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ અને વ્યાકરણ			
પ્ર.૧	સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન	(Unit-1)	(15)
પ્ર.૨	નોંધ લખો. (5 માંથી 3)	(Unit-2)	(15)
પ્ર.૩	(અ) લેખકના જીવન અને કવન વિશે. (2 માંથી 1)	(Unit-3)	(07)
	(બ) કૃતિનો સારાંશ અને મૂલ્યાંકન. (2 માંથી 1)	(Unit-3)	(08)
પ્ર.૪	(અ) કવિના જીવન અને કવન વિશે. (2 માંથી 1)	(Unit-4)	(07)
	(બ) કૃતિનો સારાંશ અને મૂલ્યાંકન. (2 માંથી 1)	(Unit-4)	(08)
પ્ર.૫	કૌંસમાં જણાવ્યા મુજબ લખો.	(Unit-5)	(10)
	વાક્યને કર્તરિ કે કર્મણિ પ્રયોગમાં ફેરવો. (7 માંથી 5)		
પ્રશ્નપત્ર-૪ વ્યાકરણશાસ્ત્ર અને ભાષા-વિજ્ઞાન			
પ્ર.૧	(અ) સૂત્રો સમજાવો.		(09)
	1 અથવા	1	(Unit-1)
	1 અથવા	1	(Unit-2)
	1 અથવા	1	(Unit-3)
	(બ) સંદર્ભ આપી સમજાવો.		(12)
	1 અથવા	1	(Unit-1)
	1 અથવા	1	(Unit-2)
	1 અથવા	1	(Unit-3)
પ્ર.૨	શાબ્દિક નોંધ. (5 માંથી 3)	(Unit-1,2 અને 3)	(09)
પ્ર.૩	વિમક્તિના સોદાહરણ ઉપયોગો. (2 માંથી 1)	(Unit-2 અને 3)	(10)
પ્ર.૪	સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન	(Unit-4)	(15)
પ્ર.૫	નોંધ લખો. (5 માંથી 3)	(Unit-5)	(15)

પ્રશ્નપત્ર-5 દર્શનશાસ્ત્ર અને અનુવાદ

- પ્ર.1 (અ) સૂત્રો સમજાવો. (2 માંથી 1) (Unit-1 અને 2 માંથી) (05)
 (બ) ભાષ્યના ગદ્યખંડના વિચારો સ્પષ્ટ કરો. (4 માંથી 2) (10)
 (Unit-1 અને 2 માંથી)
- પ્ર.2 નોંધ લખો. (4 માંથી 2) (Unit-1 અને 2 માંથી) (10)
- પ્ર.3 (અ) સાનુવાદ કારિકા સમજાવો. (4 માંથી 2) (Unit- 3 માંથી) (08)
 (બ) સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા બે નોંધ (ફરજિયાત) (Unit- 3 માંથી) (12)
- પ્ર.4 (અ) સ્પષ્ટીકરણ આપો. (Unit- 4 માંથી) (06)
 (બ) સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા બે નોંધ (ફરજિયાત) (Unit- 4 માંથી) (09)
- પ્ર.5 સંસ્કૃતમાંથી અનુવાદ (10)
 પેરેગ્રાફ મોટો પૂછવો, સંવાદ નહીં અથવા 4 શ્લોકો આપવા.
 (Unit- 5 માંથી)

પ્રશ્નપત્ર-6 અર્થશાસ્ત્ર અને ધર્મશાસ્ત્ર-અનુવાદ, આયુર્વેદ

- પ્ર.1 (અ) શ્લોકો સાનુવાદ સમજાવો. (4 માંથી 2) (Unit-1 માંથી) (10)
 (બ) નોંધ લખો. (4 માંથી 2) (Unit-1 માંથી) (10)
- પ્ર.2 (અ) સાનુવાદ વિવરણ આપો. (4 માંથી 2) (Unit- 2 માંથી) (10)
 (બ) સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન (પુસ્તકના આધારે જ) (10)
- પ્ર.3 સામાન્ય પ્રશ્ન અથવા સામાન્ય પ્રશ્ન (Unit- 3 માંથી) (10)
- પ્ર.4 નોંધ લખો. (4 માંથી 2) (Unit- 4 માંથી) (10)
- પ્ર.5 સંસ્કૃતમાં અનુવાદ (ગદ્યખંડ જ પૂછવો, સંવાદ કે શ્લોક નહીં) (10)
 (Unit- 5 માંથી)

નોંધ: યુનિટ-3 અને 4 માટે દિલીપભાઈ વેદ્ય, સરસ્વતી પ્રકાશનને જ ધ્યાનમાં રાખવું.